

QualiCAD - Plano de Formação 2010 - Design Gráfico

Versão 1: 15 JANEIRO 2010

1. Adobe

Photoshop CS2 / CS3 / CS4

Poderoso programa de tratamento de imagem e fotomontagens.

Fundamental

Durações tipo: 20 a 35 horas

Pré-requisitos: Útil conhecimentos de informática.

Objectivos: Formar os participantes no tratamento de imagem, fotomontagem e efeitos especiais aplicados a ilustrações e a *renders*.

Programa: Definições: imagem digital e vectores, resolução, bits e canais, espaços de cor. Interface: abrir/gravar imagens, formatos, resolução, organização de paletas. Introdução ao bridge. Transformar imagens. Réguas e guias. Camadas (*layers*). Selecções e máscaras. Texto. Filtros. Ferramentas de pintura. Ferramentas de clonagem e retoques.

Oferta: Livro FCA mais adequado ao curso.

Avançado

Durações tipo: 20 a 35 horas

Pré-requisitos: Photoshop Fundamental.

Objectivos: Formar os participantes nos comandos e técnicas avançadas do Photoshop.

Programa: Máscaras e selecções avançadas. Camadas avançadas. *Smart objects*. *Smart filters*. Opacidade e *blend modes*. Aplicações *transform*, *warp* e *liquid*. *Vanishing point*. *Paths* e vectores. Texto avançado. Edição em 32 bits. Acções. *History brush* e *history art brush*. *Auto Align*, *Auto Blend* e *Photomerge*.

Oferta: Livro FCA ou manual mais adequado ao curso.

2. Corel

Corel Draw 11 / 12 / X3 / X4

Programa mais usado para edição gráfica vectorial.

Nível único

Durações tipo: 20 a 35 horas

Pré-requisitos: Útil conhecimentos de informática.

Objectivos: Este curso destina-se a profissionais das artes gráficas, da multimédia, publicidade, entre outros, que pretendam aplicar o Corel Draw ao nível do tratamento de imagens digitais e vectoriais e à elaboração de conteúdos gráficos, nomeadamente para uso em *web sites*, publicidade e imagem artística, interfaces multimédia e edição electrónica.

Programa: Área gráfica. Formatação de páginas. Ferramentas de selecção. Barra de propriedades. Ferramentas de desenho e edição. Camadas. Shapes e edição de nós. Ferramentas de texto. Cor e preenchimentos. Contornos. Efeitos especiais.

Oferta: Livro FCA mais adequado ao curso.